

IDENTIFICAR LAS VIOLENCIAS,
VISIBILIZARLAS Y RESPONSABILIZARSE

VIOLENCIA SEXUAL II

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA
CONTRA LAS MUJERES**OBJETIVOS**

- Analizar los miedos que se inculcan a las mujeres, que limitan su autonomía y su movilidad.
- Reflexionar acerca de las vivencias de quienes sufren la violencia (principalmente las chicas), haciendo un ejercicio de empatía.
- Compartir y profundizar sobre posibles respuestas a las agresiones sexistas e implicar tanto a las mujeres como a los hombres para que se produzcan cambios reales.

RECURSO AUDIOVISUAL**GURE ARTEAN
(10:17 min)**

Sinopsis: Un grupo de chicas se reúne para hablar de un tema que les concierne y preocupa. Por un lado, el miedo que se les ha inculcado desde pequeñas y que limita su libertad. Por otro lado, la necesidad de detectar las violencias sexistas y darles respuesta. Para ellas es fundamental sacar a la luz estas vivencias, que no se silencien y que la gente actúe y se moje contra ellas.

Ver **FICHA TÉCNICA TEMA 14**Ver **VÍDEO GURE ARTEAN****MATERIALES Y
SESIONES**

- Proyector.
- Ordenador.
- Internet.
- Aula amplia para el debate en grupos.
- Pizarra.
- Folios.
- Cartulinas.
- Rotuladores.
- Caja de cartón (o similar).

DESARROLLO SESIÓN 1**DINÁMICA 1: Lluvia de ideas. (20 min.)**

Se propondrá la palabra “juerga” y cada persona escribirá en una hoja de forma anónima e indicando si es chica o chico todo lo que dicha palabra le sugiere. Tienen que escribir lo primero que les venga a la cabeza, no hay que darles mucho tiempo para que piensen sus contestaciones.

A continuación, todas las hojas se guardarán en una caja y cada persona escogerá una de ellas, que la leerá con atención. Luego, la clase se dividirá en grupos de cuatro a cinco personas para compartir la experiencia y debatir. Para facilitar el debate se proponen las siguientes preguntas:

...¿Cuál es mi vivencia de la juerga?

...¿Y la de la persona cuya hoja he leído?, ¿son muy diferentes?

...¿Existen diferencias entre chicas y chicos? ¿si es así, cuáles son?

Lluvia de ideas (escrita) y debate: se les propondrá que describan situaciones que les den miedo, anotando lo primero que les venga a la cabeza; escribirán todo de manera anónima e indicando si son chico o chica. Seguidamente, todas las hojas se guardarán en una caja, cada participante escogerá una de ellas y la leerá detenidamente. Para propiciar el debate, se proponen las siguientes preguntas:

...¿Cuáles son las situaciones que nos dan “miedo”?

...¿Existen diferencias entre los miedos que describen las chicas y los que

describen los chicos?, ¿si es así, cuáles son?

...¿Podría aportar al grupo alguna situación vivida en fiestas o de juerga en la que haya sentido miedo?, ¿cuál fue mi reacción?, ¿cómo me sentí en esos momentos?

DINÁMICA 2: Análisis de secuencias. (35 min.)

Tras visionar el vídeo propuesto, lo analizaremos otra vez dividido en dos secuencias. Manteniendo los grupos con los que se ha trabajado en la anterior dinámica, asignaremos una secuencia a cada uno. Para facilitar el debate utilizaremos como guía las preguntas que se plantean para cada secuencia.

ANÁLISIS DE SECUENCIAS:

SECUENCIA 1**Los miedos en los ambientes nocturnos y de fiesta. [1:12-5:32]**

Tomando esta primera secuencia como base para el debate, analizaremos los miedos y agresiones que comentan las chicas de MatraKa.

...¿Qué mensajes recibimos las chicas y chicos por parte de nuestra familia las primeras veces que salimos por la noche?

...¿Son diferentes entre sí? Si es así, ¿por qué crees que esto ocurre?

...¿Has vivido o has visto de juerga alguna situación como la que comentan las chicas?, ¿y alguna otra situación que no hayan nombrado?, ¿podrías describirla?, ¿cómo reaccionaste?, ¿cómo te sentiste en ese momento?



SECUENCIA 2**¿Qué hacemos? Identificar las violencias y darles respuesta. [5:33- 9:44]**

En esta segunda secuencia, el grupo de chicas habla de la importancia de identificar las violencias y utilizar diferentes estrategias para hacerles frente.

...¿Cómo responden estas chicas a las agresiones que sufren?

...¿Se os ocurre otra forma de enfrentarlas?

...¿Qué podemos hacer tanto individualmente como colectivamente para hacer frente a estas agresiones?, ¿Y para prevenirlas?

(Pregunta dirigida a los chicos) ¿Qué creéis que podéis hacer los chicos para acabar con estas situaciones? Para trabajar esta pregunta se propone a los chicos de clase que entre todos escriban un “decálogo” de actitudes, comportamientos y acciones para hacer frente a la violencia sexista. Esta tarea debe ser realista y ajustarse a su vida diaria (en la escuela, en casa). El objetivo es elaborar una propuesta que les implique personalmente y que puedan aplicar en su entorno. Las chicas pueden participar en la dinámica expresando qué necesitarían que los chicos hicieran para prevenir que las chicas no sufran este tipo de violencia. Se puede utilizar una cartulina grande para escribir en ella el decálogo creado y ponerlo en algún tablón de información en un lugar céntrico del instituto.

DESARROLLO SESIÓN 2**DINÁMICA 3. Analizando situaciones.**

(Dinámica para reforzar o ayudar a reflexionar sobre la dinámica 2) [50 minutos].

Si se quiere se puede proponer realizar un role playing, teatralizando la situación planteada y la respuesta pensada por cada grupo.

Para finalizar la dinámica, os planteamos dos situaciones que están descritas más abajo (situaciones A y B). Cada grupo elegirá una de ellas, y realizará un debate sobre la misma. El objetivo de la actividad es plantear una posible solución o respuesta. Luego, todos los grupos compartirán qué han pensado y se debatirá acerca de ello.

Situación A: Al salir de un bar, notas cómo alguien te toca el culo. Te das la vuelta y ves a un grupo grande que se ríe y te señala.

Situación B: Esta situación la describen las chicas de Matraka en el vídeo [3:45-4:12]. Estas en un bar y vas al baño. En la entrada hay una cuadrilla de chicos. Casi no hay espacio para pasar y cuando pasas te miran de arriba abajo. Al salir del baño y pasar delante de ellos, hacen comentarios sobre ti.

Ver FICHAS ALUMNADO TEMA 14
Ver FICHA PROFUNDIZACIÓN TEMA 14

