

SESIÓN 2

DINÁMICA 3: Definiendo estrategias

En grupos, vais a analizar situaciones que trabajamos en la sesión anterior. Voluntarios y voluntarias escenificaréis diferentes situaciones que os proponemos en el termómetro, pero siempre, planteando alternativas, escenificando cómo le haríais frente, cómo gestionaríais la situación. Los/as demás podéis opinar al final de la escenificación:

...¿Qué pasa en la situación que os ha tocado?, ¿habéis vivido alguna situación parecida?

...¿Qué cambiaríais de esta situación?, ¿cómo reaccionarías?

SITUACIÓN 1

Ane, hoy, se siente muy contenta y se ha puesto muy guapa para reunirse con sus amigas: se ha puesto la falda que le gusta, se ha maquillado un poco... Pero de camino a la cita con sus amigas se encuentra con su novio y éste le dice que a ver porqué no se pone tan guapa cuando queda con él y, en cambio, sí lo hace cuando va a reunirse con sus amigas.

PERSONAJES

- Amigas y amigos que oyen la conversación.
- Ane.
- Novio.

SITUACIÓN 2

Miren está estudiando para la selectividad y no tiene casi nada de tiempo. Entre estudiar, cuidar de su hermano pequeño... Tiene el tiempo justo para quedar con Said. Tiene tan poco tiempo que ha dejado de ir a los entrenamientos de baloncesto y casi no ve a sus amigas. Éstas andan un poco mosqueadas pero es que tiene miedo de que si no está con Said, éste se distancie y deje la relación. Una tarde Miren está muy agobiada por los exámenes y llama a Said para quedar, pero éste ha quedado con sus amigos. Miren se disgusta con él y llama a sus amigas para desahogarse. Said se siente un poco agobiado porque ve que Miren depende totalmente de él y le pide mucho.

PERSONAJES

- Miren.
- Said.
- Amigas.

SITUACIÓN 3

Tamara a las tantas a casa tras estar de juerga. Está cansada y pone el móvil en silencio. Cuando se despierta al día siguiente, ve que tiene un montón de mensajes de Mikel, su novio: al principio, preguntándole que dónde está, que si van juntos a casa. Más tarde, le pide que le conteste, que está preocupado por ella... No entiende los mensajes y le llama. Éste le monta el pollo diciéndole que a ver por qué no le cogía el teléfono, que a ver si lo de no contestar era porque estaba "¿ocupada?".

PERSONAJES

- Tamara.
- Mikel.