

## HERRAMIENTA 5. CUENTO: LAS PRINCESAS TAMBIÉN SE TIRAN PEDOS<sup>1</sup>

Los cuentos son una herramienta didáctica muy pertinente también en Educación Primaria. A través de ellos podemos conocer y analizar determinadas situaciones que podemos trasladar a la vida cotidiana.

Además, muchas versiones de los cuentos tradicionales suelen tener patrones muy estandarizados de lo que es ser chica o chico. Salir de estos modelos, de estos patrones de ser chico y chica, es fundamental si queremos prevenir la violencia de género desde la infancia. Por eso es necesario mostrar nuevos referentes que les hagan repensarse su forma de estar y ser en el mundo. Algunos de los cuentos que llevamos a las aulas mantienen los estereotipos sexistas y presentan un mundo absolutamente separado para las actividades y diversiones de niños y de niñas, además, en la mayoría de ellos el final siempre acaba con la princesa sumida a los deseos del príncipe o en un casamiento indicando un final feliz, como solución a todos los problemas. A través de los cuentos, seguimos potenciando que lo tradicionalmente considerado masculino y lo tradicionalmente considerado femenino estén en mundos paralelos que parece que nunca se encuentran, mostrando un mundo dicotómico para niñas y para niños.

Muchas versiones de los cuentos tradicionales hacen una transmisión del sexismo, desde la referencia a los atributos físicos (ellas guapas, ellos fuertes), hasta la invisibilidad de todo tipo de personas (gordas, altas, bajas, negras, con diversidad funcional, homosexuales, etc.), pasando por el amor como proyecto central únicamente de las mujeres. Es necesario dar otro tipo de referentes desde los cuentos, debemos buscar relatos que rompan con los estereotipos de niños y de niñas.

Por ello, planteamos en esta actividad trabajar con uno de los cuentos que muestran otras formas de ser niñas y ser niños libres de estereotipos y roles de género.

Podemos utilizar el cuento para leerlo en clase: “Las princesas también se tiran pedos”. Ilan Brenman y Ionit Zilberman. Editorial Algar.

Una vez que hemos leído o visto el vídeo, podemos trabajar en el aula las preguntas del anexo “Preguntas para entender”, generando un debate sobre los modelos de ser chicos y chicas en los cuentos.

El vídeo se puede ver en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=C1Bm7PJsE-4>

A través de estas preguntas o simplemente, comentando con los niños y las niñas el cuento, no solamente estaremos dando un referente diferente a los modelos de masculinidad y feminidad, sino que además estaremos contribuyendo a la prevención de la violencia machista en cualquiera de sus manifestaciones.

Al final, podemos encargar a niños y niñas que hagan un dibujo del cuento que se ha leído y exponerlos por el aula para que siempre estén presentes.

---

<sup>1</sup> Brenman, I. *Las princesas también se tiran pedos*, Editorial Algar, Valencia, 2011

**PREGUNTAS PARA ENTENDER LAS PRINCESAS TAMBIEN SE TIRAN PEDOS (las formulará el o la docente)**

- ¿Qué le preocupa a la niña de este cuento?
- ¿Porqué?
- ¿Las princesas se tiran pedos?
- Y, ¿Qué les ocurrió?
- ¿A Cenicienta?
- ¿A Blancanieves?
- ¿A Sirenita?
- ¿Qué os parece que las princesas se tiren pedos?
- ¿Por qué lo hacen?
- ¿Quién le lee el cuento a la niña?
- ¿Quién os los lee a vosotros y a vosotras?
- ¿Qué os ha parecido el final del cuento?